

DETAILS FÜR DIE TECHNIKFIRMA

WICHTIG Abweichungen hiervon bedürfen einer unbedingten Absprache, insbesondere wenn einzelne Geräte (wie etwa die CD-Player) nicht zur Verfügung stehen!

Die jeweils optimalen Geräte sind fett markiert.

TECHNISCHES EQUIPMENT & SETUP

MISCHPULT PIONEER **DJM-800**, PIONEER DJM-600, PIONEER DJM-500, RODEC MX-180 Mk2
Der Kopfhörer wird vom Künstler mitgebracht.
Ein vorhandener Ersatzkopfhörer wäre jedoch ideal.

PLATTENSPIELER TECHNICS SL-1210 **MK5**, TECHNICS SL-1210 MK3, TECHNICS SL-1210 MK2, TECHNICS SL-1200 Mk2
Inklusive der Systeme/ Nadeln. Ein System und eine Nadel sollte mindestens als back-up vorhanden sein!

CD-PLAYER PIONEER **CDJ-1000 MK2**, PIONEER CDJ-1000 MK1, PIONEER CDJ-800 MK1, PIONEER CDJ-800 Mk2

SETUP Die angedachte Maximallautstärke der Tanzfläche sollte am Mischpult bei einer Stellung des MASTER-Reglers von ca. 50-60% (Stellung 5-6) erreicht werden!
Dies wird für zum Teil sehr leise erstellte, einzelne Titel als Reserve benötigt.

Natürlich sind die Plattenspieler auf mögliche Erdungs- und Dämpfungsprobleme zu überprüfen.

SONSTIGES

ABSTELLFLÄCHE Hinter dem DJ-pult sollte eine Abstellfläche für zwei Plattenkisten sowie eine CD-tasche vorhanden sein (Tischhöhe/ ein sehr großes flightcase langt u. U. auch).

VERKLEIDUNG Eine Abdeckung des DJ-Pults vom Boden bis zu den sichtbaren Kabeln mit schwarzem (od. je nach Gesamtdesign weissem) Molton wäre ideal.

NICHTVERFÜGBARKEIT VON EINZELNEN GERÄTEN

ALTERNATIVEN Sind einzelne, technische Geräte wie z. B. Die CD-Player nicht verfügbar, können diese auch bei rechtzeitiger Absprache vom Künstler beschafft werden.

KONTAKT

DEEJAY-D Dirk Walker
Mail info@deejay-d.de
Fax 01212- 510197175
Mobil 0177- 33 14 600

Abschliessend schon mal vorab ein herzliches Dankeschön für die Zusammenarbeit! Bei etwaigen Rückfragen stehe ich gerne zur Verfügung...

